



I Congresso de Ciências do Mar na Margem Equatorial Brasileira

28 a 30 de outubro de 2024 - São Luís/MA

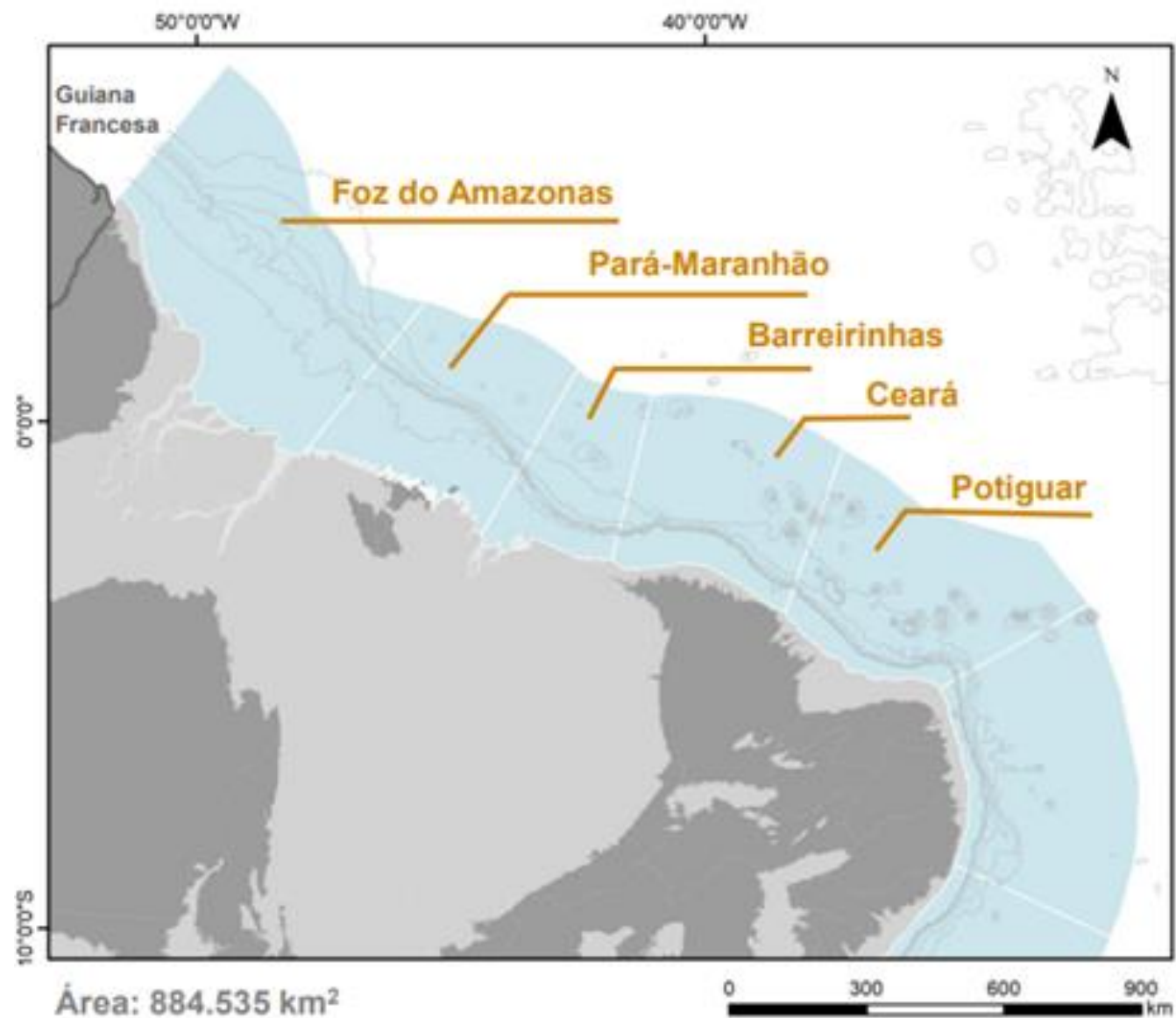


Arqueologia e Antropologia das ocupações humanas na Margem Equatorial Brasileira (MEqB): passado, presente e futuro

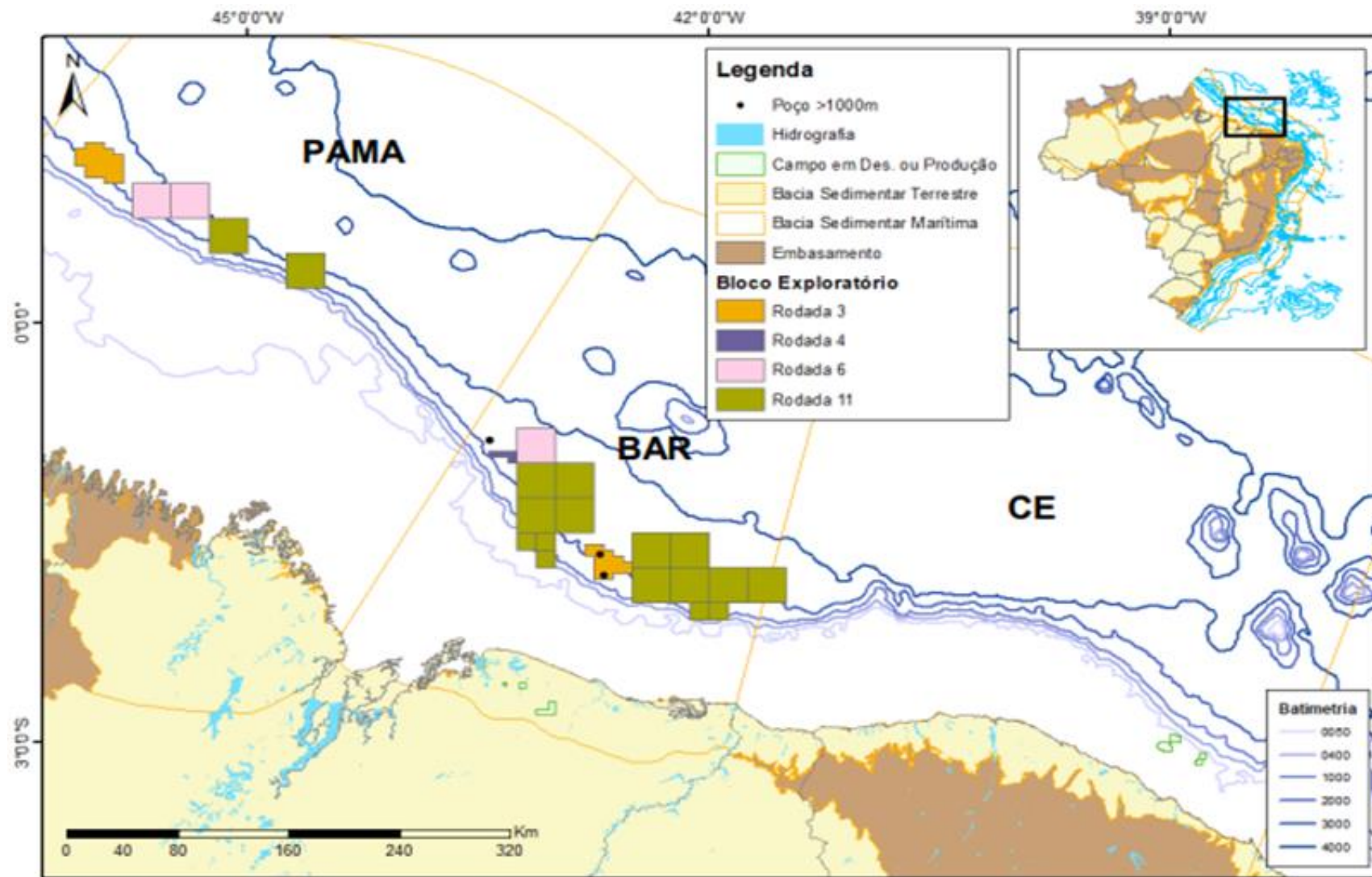


Prof. Dr. Arkley Marques Bandeira
Docente
DEOLI, PRODEMA, PGCult
UFMA
arkley.bandeira@ufma.br

Localização da MEqB



A Margem Equatorial Maranhense engloba duas bacias: Pará-Maranhão e Barreirinhas



Legislação aplicada aos povos e comunidades na MEqB

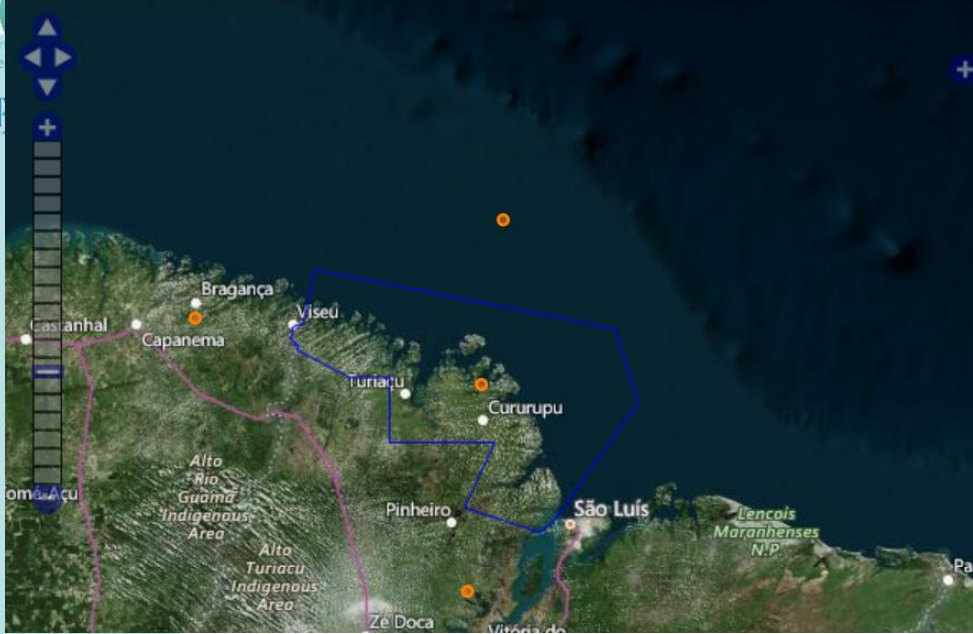
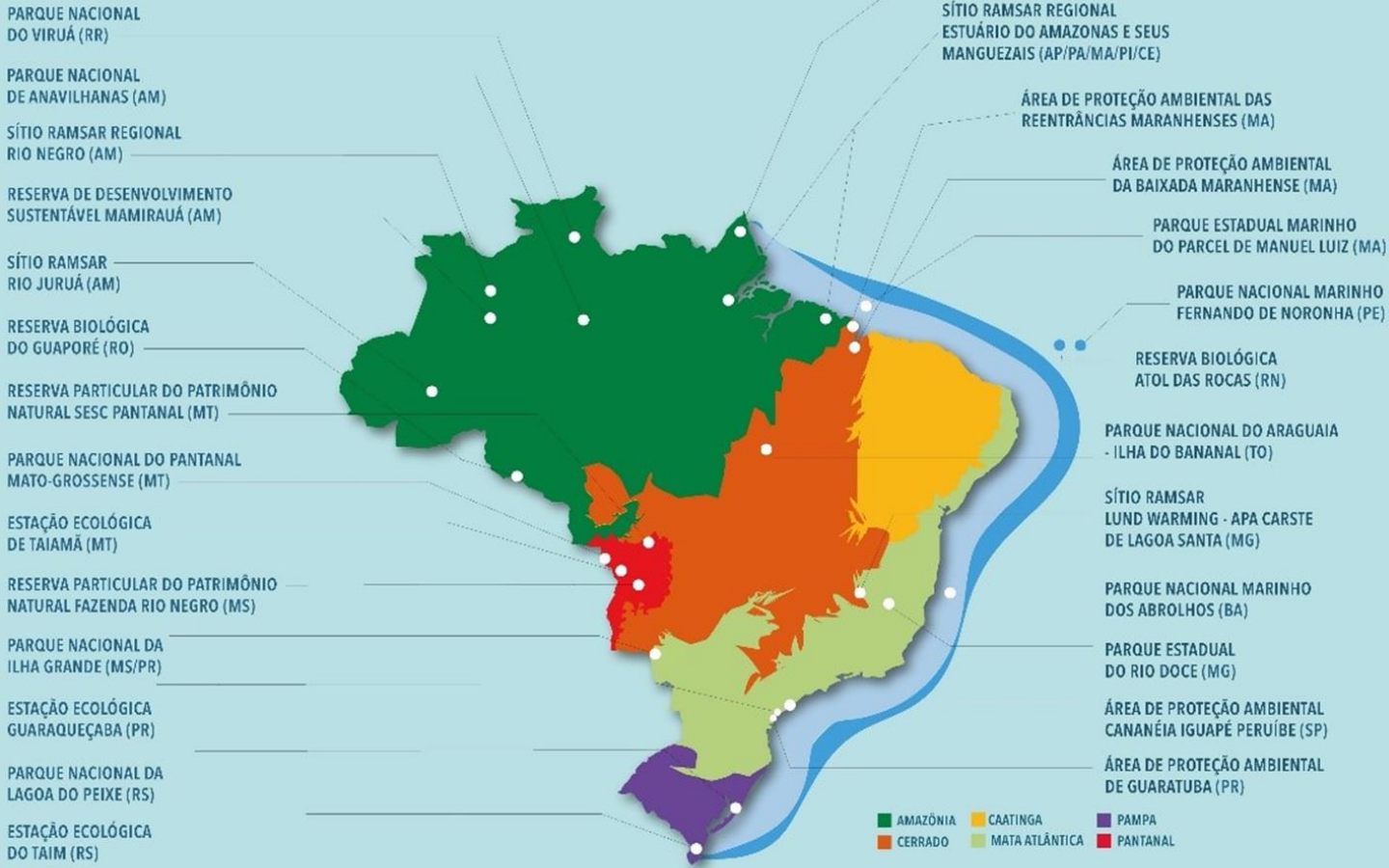
- ✓ Constituição Federal de 1988 (Arts. 215 e 216), garante o direito à cultura dos diferentes grupos sociais e a proteção das manifestações culturais;
- ✓ Lei nº 9.985/2000, estabelece o Sistema Nacional de Unidades de Conservação da Natureza (SNUC) e a participação das comunidades tradicionais na gestão dessas áreas;
- ✓ Decreto nº 6.040/2007, institui a Política Nacional de Desenvolvimento Sustentável dos Povos e Comunidades Tradicionais e a proteção dos modos de vida e dos direitos territoriais desses grupos;
- ✓ Lei nº 11.428/2006, regula a exploração da flora nativa e estabelece que a exploração sustentável deve incluir a participação de comunidades tradicionais e indígenas;
- ✓ Lei nº 13.123/2015, estabelece normas sobre acesso ao patrimônio genético e conhecimentos tradicionais, assegurando os direitos das comunidades detentoras desses conhecimentos;
- ✓ Lei nº 12.651/2012, Novo Código Florestal, que prevê a regulamentação da proteção de áreas de vegetação nativa e regular os direitos das comunidades tradicionais sobre seus territórios.

Legislação aplicada aos bens culturais dos povos e comunidades na MEqB

- ✓ Lei nº 25/1937 - Lei de proteção ao patrimônio histórico e artístico nacional, que institui o tombamento dos sítios arqueológicos;
- ✓ Lei nº 3.924 de 26 de julho de 1961 – IPHAN, dispõe sobre a proteção dos monumentos arqueológicos e pré-históricos;
- ✓ Lei nº 11.904/2009 - institui o Sistema de Divulgação e Salvaguarda do Conhecimento Tradicional e das Práticas Culturais;
- ✓ Decreto nº 3.551, de 4 de agosto de 2000 - institui o Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial que constituem patrimônio cultural brasileiro, cria o Programa Nacional do Patrimônio Imaterial;
- ✓ Decreto nº 7.387/2010 - regula a proteção ao patrimônio cultural imaterial e estabelece diretrizes para a salvaguarda das manifestações culturais de comunidades tradicionais.

Diferentes camadas de proteção sobre os direitos de povos e comunidades na MEqB, que demanda articulações interinstitucionais

SÍTIOS RAMSAR



Sítios Arqueológicos oficializado pelo IPHAN



The screenshot displays the SICG (Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão) interface. At the top left is the SICG logo with the text 'Sistema Integrado de Conhecimento e Gestão'. To its right are search filters: 'Bem Material Bem Arqueológico' with a dropdown arrow, 'Pesquisa Avançada', 'MA' with a dropdown arrow, 'Município', 'Digite palavra-chave', and 'Digite nome do bem'. The IPHAN logo is on the top right. The main area is a map of South America with an orange circle over Maranhão, labeled '307'. A sidebar on the right shows a list of items under 'Itens' and 'Favoritos' tabs. The list includes 'Bem Material' entries for 'Marimar 2', 'Marimar 1', and 'Cocal Grande', each with a star icon and a category label like 'Pré-colonial' or 'Pré-colonial e Histórico'. A 500 km scale bar is visible in the bottom left of the map.

Dos 47.847 sítios arqueológicos cadastrados em todo o Brasil; 307 ocorrências estão no Maranhão, segundo no CNSA.

Tipologias de sítios arqueológicos: sambaquis



Tipologias de sítios arqueológicos: camboas de pesca



Tipologias de sítios arqueológicos: subaquáticos



Tipologias de sítios arqueológicos: sítios de terra preta



Sítios históricos Coloniais



Bens culturais imateriais registrados pelo IPHAN



- ✓ Tambor de Crioula (2007)
- ✓ Complexo Cultural do Bumba-meu-boi (2011)
- ✓ Ofício das Baianas de Acarajé (2005)
- ✓ Roda de Capoeira (2008)
- ✓ Ofício dos Mestres de Capoeira (2008)
- ✓ Literatura de Cordel (2018)
- ✓ Círio de Nazaré (2004)

Tambor de Crioula



Bumba Meu Boi



Roda de Capoeira e Mestres de Capoeira



Literatura de Cordel



Ivaldo Batista
É escritor e cordelista. Natural de Carpina – PE. É membro efetivo da União Brasileira de Escritores (UBE); da União Carpinense de Escritores e Artistas (UCEA) Instituto Histórico de Jaboatão dos Guararapes e AILA (Academia Internacional de Literatura e Arte).

Ivaldo Batista é formado em História pela Universidade Católica de Pernambuco (UNICAP) Bacharel em Teologia pelo STBNB e pós-graduado em História de Pernambuco.

FALE COM O AUTOR
e-mail: ivaldoescrito@hotmail.com.br
blog: www.ivaldoescritor.blogspot.com
Tel.: (081) WhatsApp 986258410
991389024

Me encontre no Facebook: Ivaldo Batista Cordelista
YouTube ou no instagan



EDITORA QUILOMBO
81.9.9844.4825
editoracoqueiro2011@gmail.com

Autor: Ivaldo Batista
SÃO LUÍS
*Ilha do Amor,
Marca francesa no Brasil*



São Luís / MA / 08 set, 2020
Cordel é Patrimônio Imaterial do Brasil



**II SEMINÁRIO
PARA A SALVAGUARDA
DA LITERATURA DE
CORDEL E DO REPENTE
NO MARANHÃO**



1º e 2º
DEZEMBRO 2022

Local:
Superintendência do
IPHAN no Maranhão



SECRETARIA DE CULTURA DO
MARANHÃO



SECRETARIA DE
CULTURA



**PÁTIO AMIGO
BRASIL**

Círio de Nazaré do Maranhão

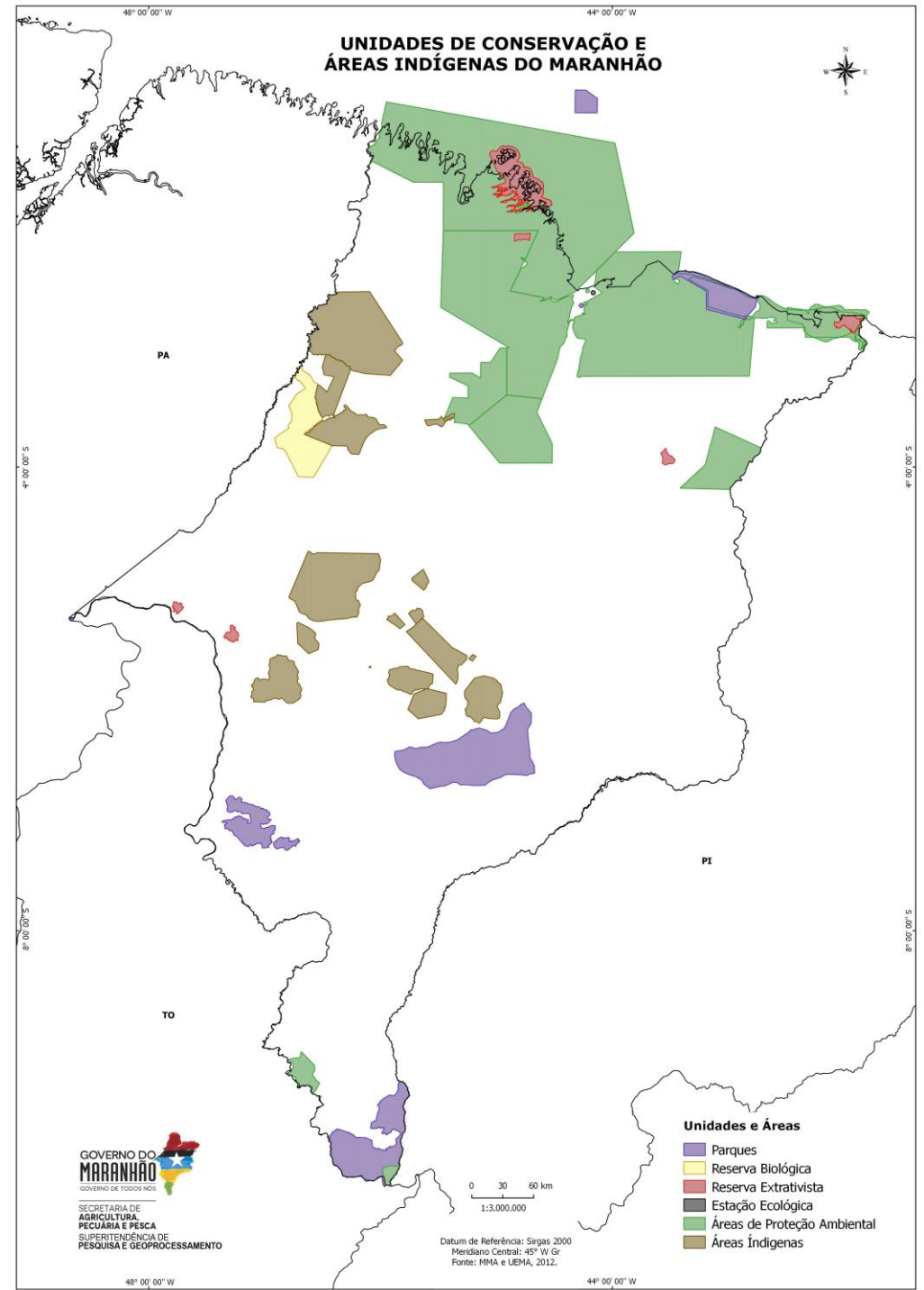
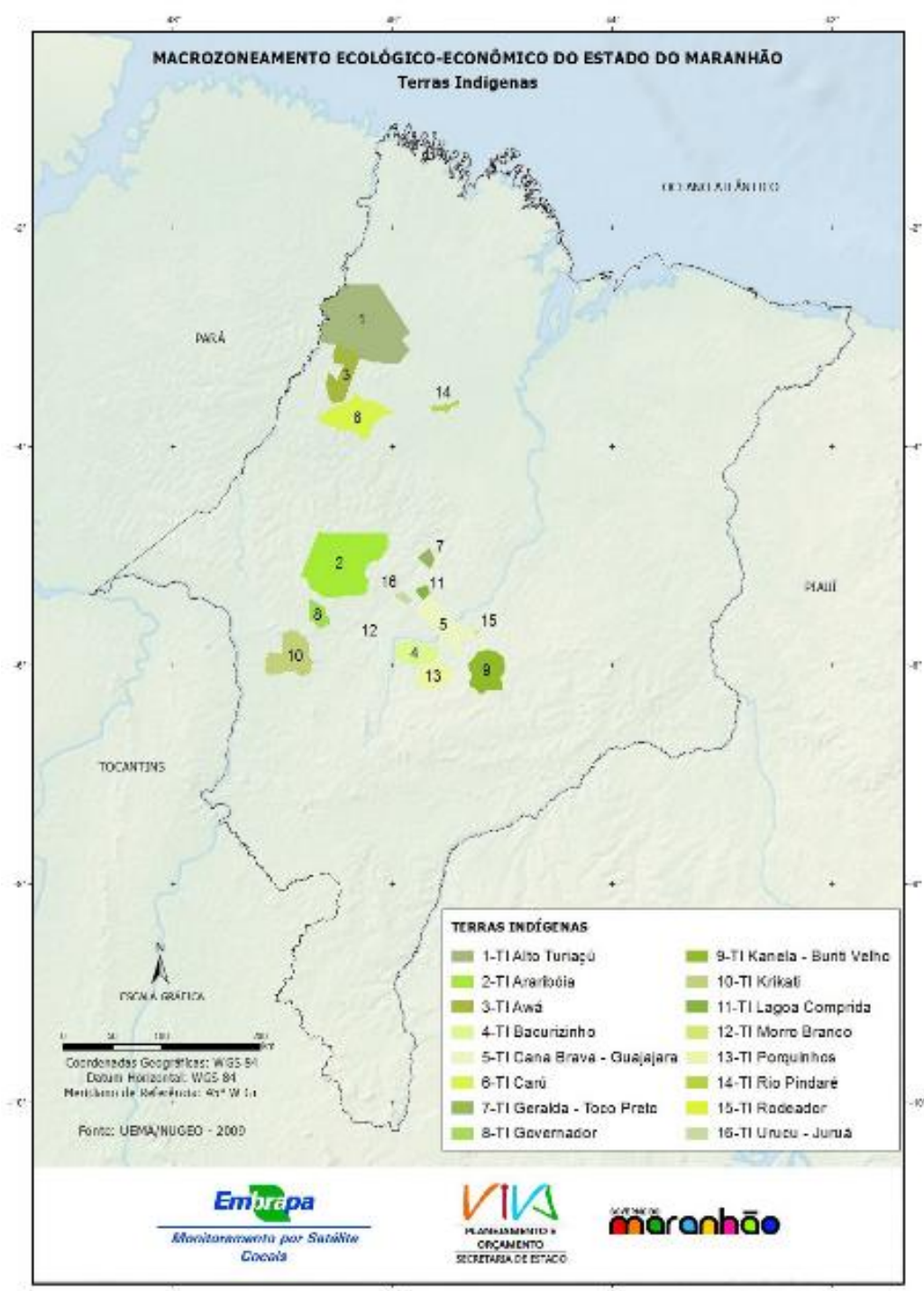


Terras Indígenas (TIs) – FUNAI



No Maranhão existem 20 territórios indígenas identificados, com 16 já demarcados, além de várias reivindicações por grupos que buscam o reconhecimento de sua ancestralidade indígena, como os Akroá Gamelas, de Viana, Tupinambá Cururupu e Tremembé, de Raposa e Anapurus de Brejo.

Segundo Censo 2022, do IBGE, são 57.214 pessoas que se autodeclaram indígenas, que correspondem 0,84% da população do Maranhão. 52 mil indígenas, distribuídas em aproximadamente 700 aldeias, pertencentes às etnias Krikati, Krepyn katejê, Timbira, Canela Memörtumre, Canela Ramkokamekrak, Gavião Pukobjê, Krenjê, Guajajara, Ka'Apor, Awa Guajá, Gamela, Tremembé, Tikuna, Awrao, Anapuru Muypurá, Kariu Kariri e Tupinambá.



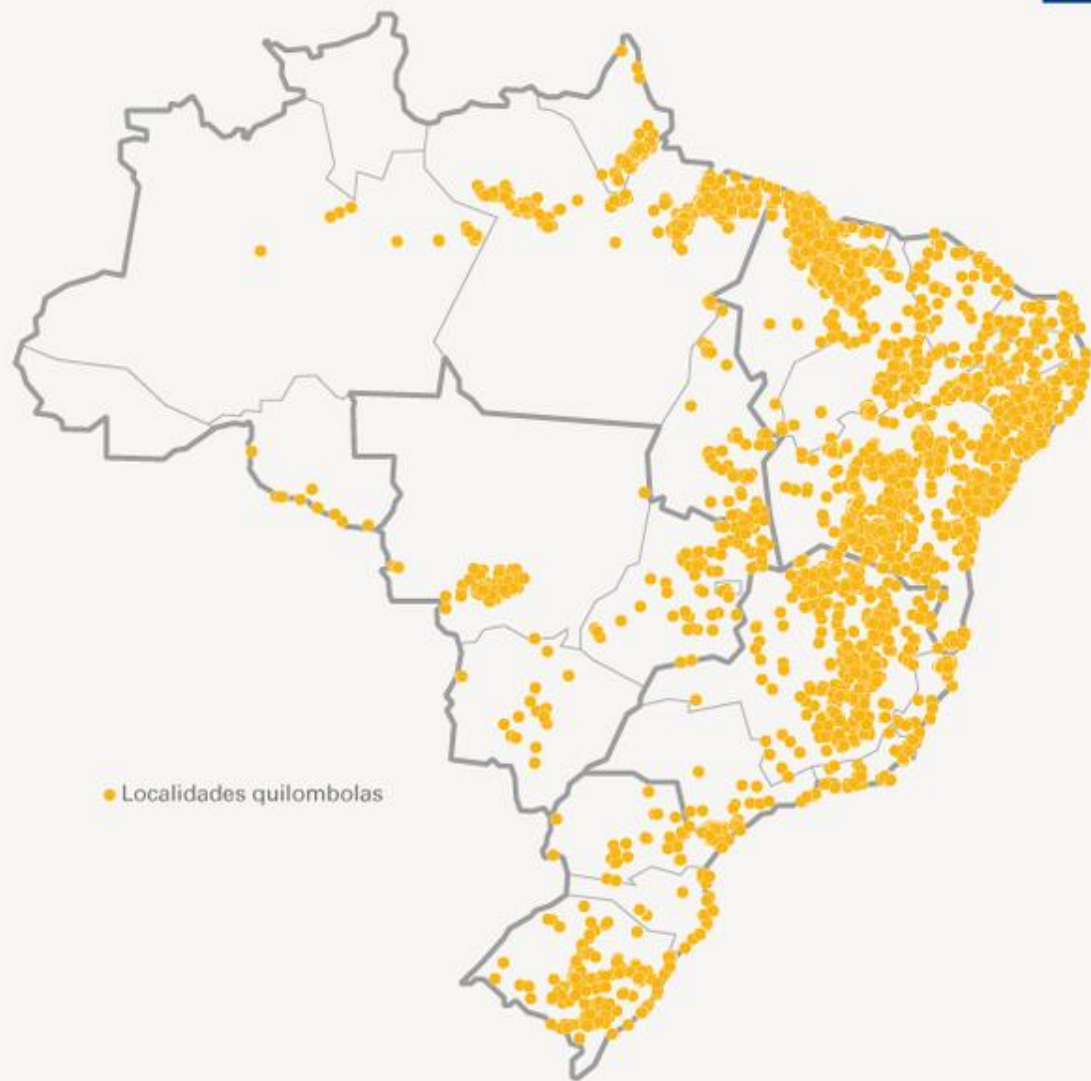


Territórios Quilombolas – Fundação Cultural Palmares



- ✓ O Censo Demográfico e 2022 mostrou que o Brasil possui 8441 localidades quilombolas.
- ✓ Entre as regiões, o Nordeste possui o maior quantitativo de localidades identificadas, com 5.386 (63,81%) ocorrências;
- ✓ O Maranhão é o estado com maior número de territórios, com 2.025 (23,99%), distribuídos entre os 217 municípios.
- ✓ Alcântara (MA) é o município que possui mais localidades quilombolas no país, com 122 ao todo, e mais de 85% da população se auto reconhecendo quilombola.

Localidades quilombolas - 2022



Fonte: IBGE-Censo Demográfico 2022



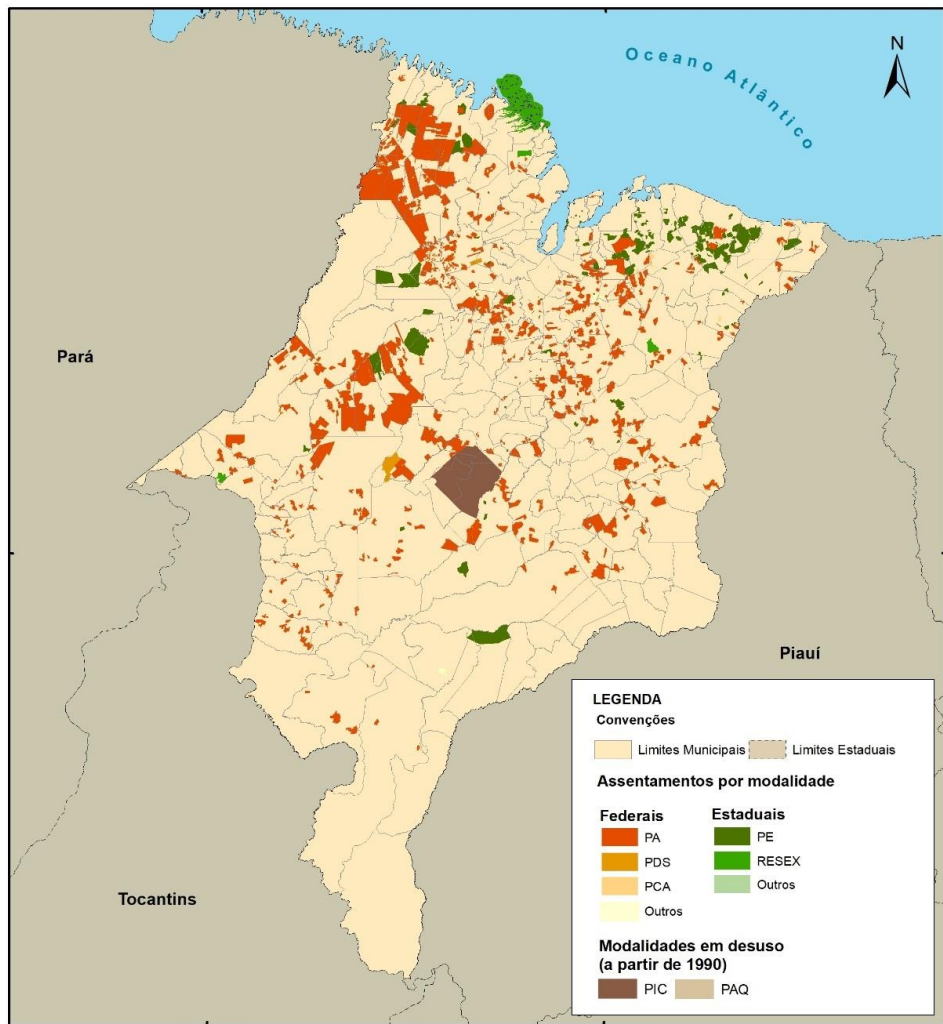
Assentamentos Rurais – agricultura familiar



1.028 Projetos de Assentamentos rurais (PAs) no Maranhão, com práticas agroflorestais e extrativismo do babaçu e outros produtos naturais.



ASSENTAMENTOS POR MODALIDADE NO MARANHÃO



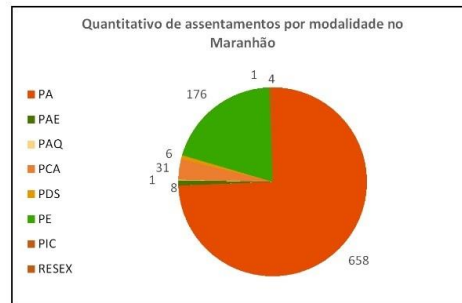
LEGENDA
Convenções
 Limites Municipais Limites Estaduais

Assentamentos por modalidade

Federais	Estaduais
PA	PE
PDS	RESEX
PCA	Outros
Outros	

Modalidades em desuso (a partir de 1990)

PIC	PAQ
-----	-----



0 30 60 120 180 240 km
 Sistema de Coordenadas Geográficas
 Datum: WGS 84
 Fontes: INCRA (2020) e IBGE (2019).
 Elaboração: FERREIRA, Júlia Letícia P. e
 CARVALHO, Vitor R. O. de.
 Ano: 2023.



PRODUTOS COM MAIS PRODUTORES POR ASSENTAMENTO NO MARANHÃO



LEGENDA
Convenções
 Limites Municipais Limites Estaduais

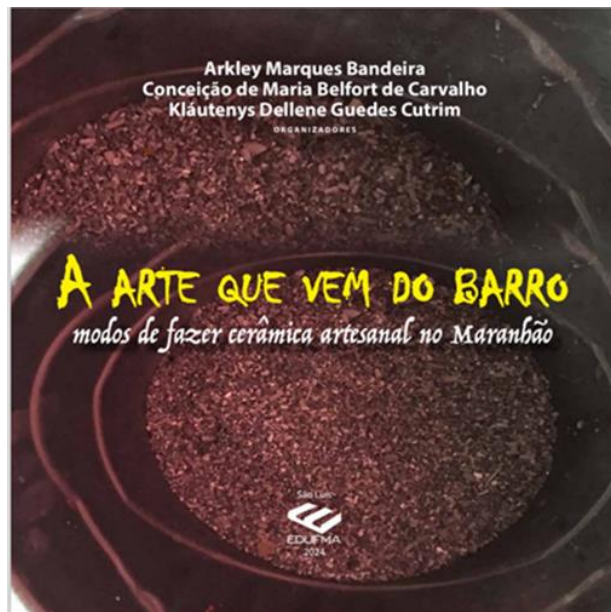
Produtos

Arroz de Sequeiro	Feijão
Babaçu - extrativismo	Mandioca ou Aipim
Batata-doce	Milho
Castanha de Caju	Soja
Produtor acima de 2 produtos	Açaí - extrativismo

0 30 60 120 180 240 km
 Sistema de Coordenadas Geográficas
 Datum: WGS 84
 Fontes: INCRA (2020) e IBGE (2019).
 Elaboração: FERREIRA, Júlia Letícia P. e
 CARVALHO, Vitor R. O. de.
 Ano: 2023.



Instituições regionais com produção acadêmica consolidada



Elementos para reflexão....

- ✓ Os estudos realizados ampliem o foco para além dos componentes bióticos;
- ✓ Trata-se de um área extremamente complexa do ponto de vista sociocultural e ambiental;
- ✓ Uma das maiores concentrações de territórios tradicionalmente ocupados do Brasil;
- ✓ Grande quantidade de bens culturais acultelados, como sítios arqueológicos, bens de natureza imaterial;
- ✓ Imenso potencial para identificar mais sítios arqueológicos, territórios tradicionais e manifestações culturais;
- ✓ Os empreendimentos, mesmo nas fases de viabilidade, devem levar em conta os aspectos elencados;
- ✓ As consultas levem em consideração a coesão social e a proteção dos territórios, consorciados com a conservação do meio ambiente;

Obrigado!!